

ARBEITSBLATT

DIE BILDAUSWAHL



Um ihrer Frage, **wie Migration früher ablief, wie Migrant*innen früher behandelt wurden und inwieweit sich das über die Zeit verändert hat**, nachzugehen, stehen die Redakteur*innen jetzt vor der Aufgabe, aus der Vielzahl von historischen Beispielen und Ereignissen, die wichtigsten für ihren Artikel auszuwählen. Als weiteres Vorgehen legen sie zunächst fest, dass jede*r die drei für sie oder ihn wichtigsten Ereignisse anhand der Bilder aus der deutschen Migrationsgeschichte auswählt, die Gründe für die Auswahl angibt und eine erste These zur Beantwortung der Frage entwirft. Danach wollen sie wieder zusammenkommen und über ihre Auswahl der Bilder bzw. Ereignisse sowie ihre Gründe und Thesen dafür diskutieren.

Aufgabe:

Als Redakteur*in ist es nun eure Aufgabe euch die zehn Bilder anzuschauen und...

- a) Titel für diese zu finden. Titel verweisen darauf, um was es auf den Bildern gehen und wie Migration dort dargestellt sein könnte.
 - b) Wählt drei Bilder zu den historischen Ereignissen aus, anhand derer ihr eine Geschichte von Migration aus Sicht eurer Rolle als Redakteur*in erzählen möchtet.
 - c) Notiert die Gründe für die Auswahl und stellt Thesen auf, warum ihr in eurer Rolle denkt, dass dieses Bild aussagekräftig/symbolisch ist, **um eine Geschichte von Migration in Deutschland** zu erzählen. Ihr könnt auch gerne ein Bild nehmen, das für euch wichtig, aber noch nicht in der Vorauswahl enthalten ist.
-

Titel Bild A)	Titel Bild B)	Titel Bild C)
Titel Bild D)	Titel Bild E)	Titel Bild F)
Titel Bild G)	Titel Bild H)	Titel Bild I)
Titel Bild J)		

