

## ARBEITSBLATT – SZENARIO 1

### UMGANG MIT GEWALTBILDERN IN SOZIALEN MEDIEN



Wie sollte man bei Facebook, YouTube oder Twitter mit Gewaltbildern umgehen?

#### Das Szenario:

In sozialen Medien verbreitet sich ein Video, das die Tötung einer Journalistin durch Mitglieder einer extremistischen Gruppierung zeigt. Der Urheber oder die Urheberin des Videos ist nicht erkennbar.

#### Arbeitsauftrag

---

Entwerft ein Verfahren, wie mit Gewaltbildern/-videos/-aussagen umgegangen werden soll. Versetzt euch dazu in die **Rolle derjenigen, die über die Inhalte in sozialen Medien entscheiden** (CEO, Moderator\*innen).

---

## ARBEITSBLATT – SZENARIO 2

### UMGANG MIT GEWALTBILDERN IN SOZIALEN MEDIEN



Wie sollte man bei Facebook, YouTube oder Twitter mit Gewaltbildern umgehen?

#### Das Szenario:

In sozialen Medien verbreitet sich ein Video, das die Tötung einer Journalistin durch Mitglieder einer extremistischen Gruppierung zeigt. Der Urheber oder die Urheberin des Videos ist nicht erkennbar.

#### Arbeitsauftrag

---

Entwerft ein Verfahren, wie mit Gewaltbildern/-videos/-aussagen umgegangen werden soll. Versetzt euch dazu in die **Rolle der Nutzer\*innen** sozialer Medien.

---