

ARBEITSBLATT – SZENARIO 1

UMGANG MIT GEWALTBILDERN IN SOZIALEN MEDIEN



Wie sollte man bei Facebook, YouTube oder Twitter mit Gewaltbildern umgehen?

Das Szenario:

In sozialen Medien verbreitet sich ein Video, das die Tötung einer Journalistin durch Mitglieder einer extremistischen Gruppierung zeigt. Der Urheber oder die Urheberin des Videos ist nicht erkennbar.

Arbeitsauftrag

Entwerft ein Verfahren, wie mit Gewaltbildern/-videos/-aussagen umgegangen werden soll. Versetzt euch dazu in die **Rolle derjenigen, die über die Inhalte in sozialen Medien entscheiden** (CEO, Moderator*innen).

ARBEITSBLATT – SZENARIO 2

UMGANG MIT GEWALTBILDERN IN SOZIALEN MEDIEN



Wie sollte man bei Facebook, YouTube oder Twitter mit Gewaltbildern umgehen?

Das Szenario:

In sozialen Medien verbreitet sich ein Video, das die Tötung einer Journalistin durch Mitglieder einer extremistischen Gruppierung zeigt. Der Urheber oder die Urheberin des Videos ist nicht erkennbar.

Arbeitsauftrag

Entwerft ein Verfahren, wie mit Gewaltbildern/-videos/-aussagen umgegangen werden soll. Versetzt euch dazu in die **Rolle der Nutzer*innen** sozialer Medien.
