

## **SACHINFORMATION**

### *Worum geht es?*

Der Themenkomplex „Liebe und Beziehungen“ betrifft die Lebenswelten aller SuS direkt und verschafft ihnen so einen Zugang zu verschiedenen Fragestellungen, die in Verbindung damit auftreten. In öffentlichen Debatten um Migration wird oft eine kulturalisierende Perspektive eingenommen, die das Thema vermeintlich „kulturspezifisch“ darstellt. In dem Unterrichtsmodul lernen die SuS genauer hinzusehen, sich Gedanken über vermeintlich kulturelle Spezifika zu machen und in der Bewertung möglicher Konflikte zunächst zu überlegen, ob diese vielleicht nicht vorrangig oder gar nicht etwas mit dem Migrationshintergrund zu tun haben.

Insgesamt werde die SuS durch dieses Modul dazu angeregt, über Liebe und Beziehungen nachzudenken und dafür sensibilisiert, interkulturelle Begegnungen reflektiert zu betrachten.

### *Welche Materialien werden verwendet?*

Dieses Modul ist akteurszentriert. Audio-Erzählungen eröffnen den SuS biografische Zugänge zum Thema. Im Zentrum stehen drei Audio-Interviews (Material 1, 3 und 5), die abschnittsweise mit Hilfe von Arbeitsblättern (Material 2, 4 und 6) bearbeitet werden. Die im *migration-audio-archiv* entstandenen Quellen können als Selbstzeugnisse klassifiziert werden, die in einem offenen Interviewverfahren aufgezeichnet, geschnitten und gekürzt sowie technisch bearbeitet wurden. Sie zeichnen sich durch eine biografische Erzählstruktur, die besonders facettenhafte Thematisierung von Migration sowie durch eine technisch hochwertige Qualität aus. Darüber hinaus arbeiten die SuS mit einem weiteren Audio-Interview (Material 14) und Auszügen aus schriftlichen Interviews (Material 8-12). Ergänzend werden weitere Medien eingesetzt (Youtube Video, Plakate) und unterschiedliche methodische Zugänge („Liebesblume“, Positionierungsspiel, Gallery Walk und Gruppenpuzzle) angewandt.

## **MATERIALIEN**

Material 1: Audio-Interview – Rajinder

Material 2: Arbeitsblatt – Fragen zum Interview mit Rajinder

Material 3: Audio-Interview – Lester

Material 4: Arbeitsblatt – Fragen zum Interview mit Lester (Abschnitt 1)

Material 5: Audio-Interview – Shintuja

Material 6: Arbeitsblatt – Fragen zum Interview mit Shintuja

Material 7: Video – Was ist eigentlich Diskriminierung?

Material 8: Interviewauszug – Yaman

Material 9: Interviewauszug – Tülay

Material 10: Interviewauszug – Gülcan

Material 11: Interviewauszug – Ömer

Material 12: Interviewauszug – Gülay

Material 13: Arbeitsblatt – Homosexuelle Beziehungen

Material 14: Audio-Interview – Maya

## **FEEDBACK**

Es freut uns, dass Sie sich für dieses Unterrichtsmodul interessieren. Um die Qualität unseres Angebots laufend verbessern zu können, sind wir auch auf Ihr Feedback angewiesen. Schreiben Sie uns gern, wenn Sie positive oder negative Kritik äußern möchten. Auch Hinweise und Anregungen für neue Themen und Modulideen nehmen wir dankbar entgegen.

Kontakt: [zwischen<sup>to</sup>ene@leibniz-gei.de](mailto:zwischen<sup>to</sup>ene@leibniz-gei.de)